

<日本心理臨床学会第42回大会自主シンポジウム ご案内>

『病院臨床における心理的アセスメントとフィードバックの工夫』 ～多職種や患者・家族への伝え方と活かし方～ —大学病院心理臨床家の集い（第25回）—

医療領域で働く心理職の皆さん、医療における心理臨床に関心をお持ちの大学院生の皆さんにご案内いたします。
「大学病院心理臨床家の集い」は、学閥や学派の垣根を越えて、医療機関で活動する心理臨床家たちの日々の臨床に直接役立つことを取り上げるために、さまざまな企画を行っております。「大学病院」という名称は、全国に点在する大学病院や基幹病院の心理職が旗印となって、各地の心理臨床家や関係者をつなぐという意味が込められております。昨年に引き続き、今年も心理臨床学会の自主シンポジウム企画として、オンライン開催といたします。今回で25回を数えるこの集いは、全国の臨床家たちが年に一度、気軽に立ち寄り、仲間を作り、共に学び合える場を作りたいという思いでご案内差し上げております。

毎年さまざまなテーマで開催しておりますが、今回は「心理的アセスメントの活用」にフォーカスを当てます。医療現場における心理的アセスメントは、誰にフィードバックするのか（本人、保護者、主治医、看護師、等）、どのようにフィードバックするのか（口頭、書面）など、目的や伝える相手によって活用の仕方が異なります。なかには、アセスメント結果の活用のされ方に葛藤をもちながら働いている心理職もいるかもしれません。そこで今回は3名の先生から話題提供をしていただき、それぞれの先生が現場で実践している工夫や活用方法、葛藤、苦悩などを皆さんと共有しながら、心理検査を含めた心理的アセスメントの活かし方を学んでいきたいと思っております。話題提供者は、(1)総合病院で身体科とも連携しながら有機的な心理臨床を行っているNTT東日本関東病院 精神神経科の田口 由貴子先生、(2)単科精神科病院で多くの児童思春期ケースを担当し、ご家族とのかかわりや地域連携にも積極的に取り組まれている社会医療法人公徳会 佐藤病院/若宮病院 検査科の佐藤 裕美先生、(3)大学病院の小児科で長く心理職としてご活躍され、小児の心身症など小児科ならではの臨床をされてきた兵庫県立大学 保健センター 万代 ツルエ先生、となります。

オンラインでも、改まった場ではなかなか質問できないことや、語り合えない現場の本音を話せるアットホームな会です。本会終了後には、そのままZoom上で30分程度の懇親会も企画しております。シンポジウム後の意見交換や交流を深める機会となりますので、お気軽にご参加いただけますよう幹事一同心待ちにしております。

2023年7月 吉日

大学病院心理臨床家の集い 幹事一同

岩満 優美（北里大学大学院医療系研究科）

尾崎 翔一（大和市保健福祉センター）

水野 康弘（文教大学人間科学部）

酒井 佳永（跡見学園女子大学心理学部）

森 美加（帝京平成大学大学院臨床心理学研究科）

中野 彩（KKR立川病院）

北島 正人（秋田大学教育文化学部）

松野 俊夫（日本大学板橋病院）

元永 拓郎（帝京大学文学部）

津川 律子（日本大学文理学部、当代表）

<タイムテーブル>

日時 : 2023年10月1日(日) 10:00~12:00 (受付開始 9:30 ~)
: 日本心理臨床学会第42回大会自主シンポジウムとして開催
(大会サイトにZoom URLとパスコードが掲載されます。大会参加手続きが必要です)
テーマ : 『病院臨床における心理的アセスメントとフィードバックの工夫』
~多職種や患者・家族への伝え方と活かし方~
話題提供 : (1) 田口 由貴子 先生 (NTT東日本関東病院 精神神経科)
(2) 佐藤 裕美 先生 (社会医療法人公徳会 佐藤病院/若宮病院 検査科)
(3) 万代 ツルエ 先生 (兵庫県立大学 保健センター)
司会 : 水野 康弘 (文教大学 人間科学部)

▼参加条件：日本心理臨床学会第42回大会に参加していること（学会会員であることが大会参加条件）

▼参加方法：オンライン開催のため、定員は300名まで可能です。予約はありませんので、**大会参加後に閲覧可能となる大会サイトに掲載される自主シンポジウムのURLとパスコードを確認の上ご参加ください（Zoom使用）。**

当日は先着順で受付いたします。なお資料をダウンロードできるホームページのURLも、大会サイトに掲載します。資料ファイルのダウンロードのパスワードは、自主シンポジウムのZoomパスワードと同じです。

なお、**資料ファイルのダウンロード可能期間は、9/25（月）～10/1（日）**です。

お問い合わせ：電子メール：daigakucp@gmail.com FAX：018-889-2693